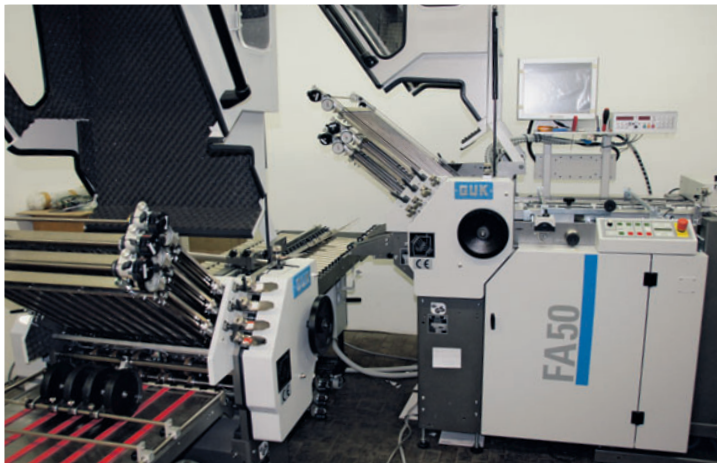


Druck-Kultur München beauftragt Baumann mit GUK Falzmaschinen-Projekt

# Allrounder mit »Wassernutzung«

Die Druckerei »Peter Heinzelmann Offsetdruck GmbH« arbeitete in München als mittelständisches Unternehmen 36 Jahre lang äußerst erfolgreich. Es wurden langjährige Verbindungen zu namhaften Kunden aus Industrie, Dienstleistung, Handwerk und Handel gepflegt. Dann ging Peter Heinzelmann in den Ruhestand.

So wurde im Dezember 2009 das Unternehmen an die beiden erfahrenen Druckfachleute



*Für minimale Falzgrößen bis 15 mm, für Altarfaltungen oder Flyer etc. ist die GUK FA50/6 und das zweite Werk FA35/6 bei Druck-Kultur bestens geeignet.*

## Das Ergebnis zählt!

Display-Artikel

Folien

Bucheinbandgewebe

Klebstoffe

Bänder und Zwirne

Papiere und Karton

Werkzeuge

Maschinen



Wilhelm Leo's Nachfolger GmbH  
KASSEL · MÜNCHEN · STUTTGART

[www.leos-nachfolger.de](http://www.leos-nachfolger.de)

aus dem bayerischen Oberland, Peter Größl und Danny Weinert, übergeben, die die Firma seither unter dem Namen Druck-Kultur GmbH weiterführen.

Heute ist das Hauptgeschäftsfeld die Produktion von Printmedien. Daneben wird der Bereich Direktmarketing mit Beratungs- und Produktionsdienstleistungen (Lettershop) ausgebaut. Ein weiteres Angebot – der Event-Print-Service – rundet das Leistungsspektrum ab. Daher wurde die technische Ausstattung mit leistungsfähigem Digitaldruck und neuen Weiterverarbeitungsmaschinen ergänzt.

### Gesucht: »Eine für alles«

Zwei 3B-Format-Druckmaschinen – zwei- und vierfarbig – sowie eine 52er-2/0-Farben ste-

hen bei Druck-Kultur im Offset-Drucksaal. In der Weiterverarbeitung ist das 16 Mitarbeiter starke Unternehmen unter anderem mit einer Wohlenberg-Schneidmaschine und einem Zusammentragturm zur Broschürenfertigung ausgerüstet.

Um auch den Ansprüchen der Kosmetik-Industrie bei der Produktion von Beipackzetteln gerecht zu werden, suchte man einen Ersatz für die vorhandene



**Wassernutzung:** Durch das Auftragen von Wasser mittels Düsen wird das Papier am Falz dehnbar.



**Erfolgreiche Installation aus dem Hause Baumann (v.l.): die Druck-Kultur-Geschäftsführer Danny Weinert und Peter Gröbl und Andreas Söldner.**

produkt nimmt, so dass es geschlossen bleibt und nicht aufspringt. Peter Gröbl und Danny Weinert sind außerdem mit der minimalen Falzgröße von 15 mm und der Stehendbogenauslage vollstens zufrieden.

**Druck-Kultur**  
**Tel. 0 89 / 68 99 80-0**  
**Heinrich Baumann**  
**Grafisches Centrum**  
**Tel. 0 69 / 97 77 5-0**  
**GUK-Falzmaschinen**  
**Tel. 0 74 26 / 7 03-1**

Falzmaschine, die nicht alle Falzarten beherrschte.

Auf der Druck+Form 2014 stellte Andreas Söldner (Baumann-Vertrieb) den beiden Unternehmern die GUK FA50 vor. Söldner genießt bei Gröbl und Weinert großes Vertrauen, da er schon mehrere gut laufende Maschinen an das Haus verkaufte. Ermutigende Kollegengespräche und vor allem ein Demo-Termin in Wellendingen bei der Firma GUK (zusammen mit Heinrich Kleffmann – ebenfalls vom Baumann-Vertrieb) machten die Investition in die Allround-Maschine FA50/6 (plus zweitem Falzwerk FA35/6) dann perfekt.

#### **Die optionale Ausrüstung passt**

Der neue Taschenfalzautomat von GUK wurde im Oktober 2015 bei Druck-Kultur installiert und wird für alle Falzarbeiten, außer dem Vorfalzen für außer Haus gegebene Klebebindungen oder Rückstichheftungen, genutzt. Er ist mit einer »Wassernutung« ausgestattet, die das Papier am Falz dehnt und damit die Spannung aus dem Falz-

## Das Ergebnis zählt!



### Maschinen für die Druckweiterverarbeitung – natürlich von LEO's!

Wir bieten Ihnen die komplette Bandbreite an Maschinen für Ihre rationelle Produktion.

*Rufen Sie uns an, wir beraten Sie gerne!*



Wilhelm Leo's Nachfolger GmbH

**KASSEL · MÜNCHEN · STUTTGART**  
 Servicetelefon: +49 7022-21720-0 · [www.leos-nachfolger.de](http://www.leos-nachfolger.de)